



La Obra Social de Caja Inmaculada recibe una mención de honor en los premios “Mi Cartera de Inversión”

El jurado de los “Premios a la mejor Obra Social de las Cajas de Ahorros”, convocados por el semanario *Mi Cartera de Inversión*, ha otorgado una mención de honor a Caja Inmaculada (CAI) por su labor de restauración del patrimonio histórico-artístico de Aragón.

El jurado ha valorado el esfuerzo de CAI para recuperar bienes artísticos y culturales de excepcional valor y significado en Aragón. En 2007, la Caja destinó a restauraciones del patrimonio aragonés 1,3 millones de euros.

Han integrado el jurado Pilar Citoler, presidenta del Real Patronato del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía; Milagros del Corral, directora de la Biblioteca Nacional; Montserrat Grañeras, jefa del área de Estudios de Investigación Educativa del Ministerio de Educación; Álvaro Novillo, ex subdirector general del Instituto del Patrimonio Histórico Español; Silverio Egea, secretario general de Cáritas Española, y Rafael Rubio, director de *Mi Cartera de Inversión*.

El elevado número de candidaturas que se han presentado y el prestigio de los miembros del jurado dan un gran valor a estos premios, cuyo objetivo es divulgar la labor de la Obra Social y Cultural de las cajas de ahorros españolas.

La entrega de los premios tendrá lugar el próximo 12 de junio, en la Sala de Columnas de la Real Casa de la Moneda de Madrid (C/ Doctor Esquerdo, 36).

La Obra Social de CAI ya había sido premiada en convocatorias anteriores de estos premios, destacando el Primer Premio en la categoría de Patrimonio Histórico-Artístico a la restauración del "Museo de Tapices de la Seo", que recibió la Caja en la edición de 2006.